JUNO TREANOR

“I’m not strange, weird, off, nor crazy, my reality is just different from yours.” (The mad hatter, Alice in wonderland, Tim Burton) Mijn studie richting was illustratie, hierbij begon ik naar manieren te zoeken om van 2D naar 3D te gaan werken. De fragiliteit van mijn onderwerpen zoals mentale gezondheid, gender rollen, huidige maatschappelijke problemen en vrouwen rechten zorgde ervoor dat ik opzoek was naar een materiaal die dit kon vertalen. Mijn afstudeerwerk ging over leven met OCD en de stigma’s erom heen, door gebruik te maken van keramiek liet ik zien hoe breekbaar dit onderwerp is, en tegelijkertijd hoe sterk het is om hierover te praten, net zoals de onverwoestbaarheid van keramiek. Mijn werk is kleurrijk en vaak heeft het een kinderlijke uitstraling, hierdoor merk ik ook dat het mensen snel aantrekt en ze niet snel afschrikt als het over serieuze onderwerpen gaat. Tijdens mijn studie heb ik verschillende minoren gevolgd in milieu bewustzijn en kritische studies. Hierbij creëerde wij projecten die sociaal gericht waren en toegankelijk. Ik heb al vaker kunst gemaakt voor goede doelen en non-profit organisaties, tijdens deze opdrachten kwam ik erachter dat mijn hart lag bij het maken van sociale kunst en samen te werken met locale kunstenaars. De afgelopen 4 jaar is mijn focus geweest op keramiek, ik heb mezelf compleet aangeleerd hoe je hiermee werkt. Zo heb ik bij het bedrijf Potting Around gewerkt en een tussen jaar genomen om als vrijwilliger te werken bij keramiek kunstenaar Koos Buster. Door deze banen kreeg ik langzaam meer verstand van keramiek, nu ben ik op het punt waar ik mijn eigen bedrijf heb genaamd Studio Keihard, en heb geïnvesteerd in apparatuur zoals een draai tafel en kiln. Op dit moment ben ik samen met het marketing team van de Grote Markt bezig met het organiseren van een expositie dag op de Grote Markt in Den Haag. Hierbij worden en gratis workshops gegeven en willen wij de jonge Haagsche kunstenaars een podium geven. Ik ben op dit moment opzoek naar een studio in Den Haag waar ik mijn werk kan maken terwijl ik dichtbij andere locale kunstenaars kan zijn. Zo hoop ik mijn netwerk te kunnen ontwikkelen en gebruiken om hopelijk ook grotere projecten samen te maken.

WEBSITES

juunarts.hotglue.me/?start

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/studio.keihard?igsh=OXJ2dTV4bmoxdWZo

EDUCATION

2021 - 2022 Keramiek workshop Hoeboer Keramiek

2020 - 2026 Illustratie Rotterdam, Willem de Kooning Academie diploma

EXHIBITIONS

2026 "life isn't a picnic" Keilepand Rotterdam, Netherlands afstudeer expositie aan de Willem De Kooning Academie. Bij deze expositie liet ik samen met de andere studenten van illustratie mijn werk zien. Tijdens deze expositie die 3 dagen duurde kwamen docenten en bezoekers langs om het werk van de afgestudeerde van 2026 te bekijken. www.wdka.nl/news-events/graduation-show-2026
Group

2025 Fragments of... Melly Rotterdam, Netherlands Voor de minor kritische studies hadden wij een gemeenschappelijke tentoonstelling in Kunstinstituut Melly www.kunstinstituutmelly.nl/en/programs/8226-fragments-of
Group

PROJECTS

2026 Life is(n’t) a picnic Willem de Kooning Rotterdam, Netherlands www.instagram.com/p/DT2udKIjGEi/?igsh=MWhyazNzdmFtanVI Mijn afstudeer werk Life is(n’t) a picnic. In dit project bespreek ik en geef ik mensen les over OCD. Januari 2026 is dit project afgemaakt en in Juli 2026 zal het tentoongesteld worden in het Keilepand in Rotterdam.

2025 Emotional fruit Willem de Kooning Rotterdam,, Netherlands juunarts.hotglue.me/?emotionalfruit Mijn werk voor de tentoonstelling in Melly

COMMISSIONS

2026 muur schildering KABK Den Haag, Netherlands door fotograaf Lisa Van Den Berg, werd ik gevraagd om een muurschildering te maken. Geïnspireerd op een

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2026 Rotte Peer "life isnt a picnic" Rotterdam, Nederland de Rotte Peer van mijn afstudeer project is gekocht door een particuliere klant. Zij is een kunst verzamelaar en wou een

tekening van een de gefotografeerde mensen van haar afstudeer expositie, bij de KABK. www.instagram.com/p/DafvMZuinfp/?img_index=2 finished

2026 De band cosmo 3voor12 Den Haag , Netherlands Voor de band Cosmo heb ik een jaar hun posters, merchandise en design werk gemaakt. www.instagram.com/thebandcosmo?igsh=MWR2dGNnejVxamU= finished

2022 Tesselschade Tesselschade Den haag, Netherlands Voor Tesselschade Den Haag, een organisatie die collegegeld bied aan vrouwen die dit nodig hebben, een raamsticker ontworpen als jonge vrouwelijke kunstenaar. juunarts.hotglue.me/?tesselschade finished



Life is(n't) a picnic , 2026

aanvulling voor haar collectie, ze heeft de Rotte Peer gekocht naast 4 mieren om het kunstwerk dezelfde look te geven als het had tijdens het afstudeer project.

2026 Diny's bloementuin "het okest van denkbeeldige figuren en instrumenten" Den Haag, Nederland Een keramiek beeld van een illustratie die ik ooit heb gemaakt. De particuliere klant is via via bij mij gekomen en wou een beeld voor in de tuin van zijn overleden partner. Voor dit project kreeg ik volledige creatieve vrijheid en ruimte om te werken. Ik heb besloten om de titel van het werk dan ook "Diny's bloementuin" te maken, door de connectie die ik met deze ruimte voelde.



Zelf portret, 2025
0:09



Emotional fruit, 2025
Keramiek, 50x40x50



Koektrommel, 2025



Nostalgie #1, 2025
0:11



Cyclus, 2024
0:07



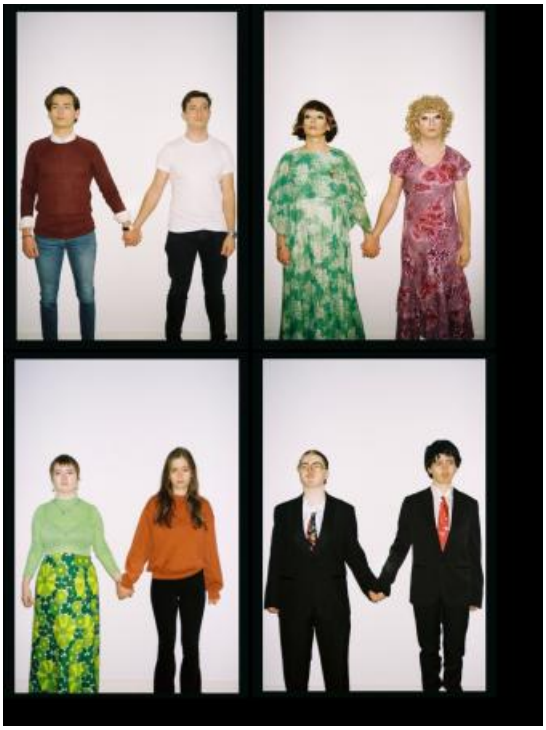
Het orkest van denkbeeldige figuren en instrumenten , 2024
Keramiek, 65x40x40



Kut trein , 2023
Zeefdruk , A4 formaat



Food for thought, 2022
Keramiek



Ik ben jou, jij bent mij , 2021
Analoog fotografie